

Nina van de Ven

°1988, Tilburg

Lives and works in Tilburg, The Netherlands



NL

Nina van de Ven haar werk is kenmerkend door de samenkomst van een historische en hedendaagse beeldtaal. Ze verweeft elementen van verschillende subculturen, zoals Griekse vazen, eeuwenoude tradities en popcultuur, waardoor nieuwe verhalen ontstaan. Hierin mixt Van de Ven mythes, occulte symbolen, religieuze beelden en moderne logo's met humoristische elementen zoals fruitstickers en de beeldtaal van kermiskramen. Dit creëert een spel tussen vorm en betekenis, waarbij de symbolen een non-hiërarchische interactie aangaan.

Door de associatieve vrijheid die Van de Ven neemt in het maken van haar werk straalt het een gevoel van openheid en plezier uit, voortkomend uit het onderzoeken van een grote diversiteit aan onderwerpen die ze eigen maakt. Net zo bewust als dat ze ziet dat ons leven van vandaag in relatie staat tot het verleden, zet ze geschiedenis, hedendaagse popcultuur en tijdsgebonden trends in haar werk naast elkaar, een alternatief narratief vormend.

ENG

Nina van de Ven's work is characterized by the convergence of historical and contemporary imagery. She interweaves elements from different subcultures, such as Greek vases, ancient traditions, and pop culture, creating new narratives. Van de Ven mixes myths, occult symbols, religious images, and modern logos with humorous elements such as fruit stickers and the visual language of fairground stalls. This creates a play between form and meaning, in which the symbols enter into a non-hierarchical interaction.

The associative freedom that Van de Ven takes in creating her work exudes a sense of openness and pleasure, stemming from her exploration of a wide variety of subjects that she makes her own. Just as she is aware that our lives today are connected to the past, she juxtaposes history, contemporary pop culture, and time-bound trends in her work, forming an alternative narrative.

Nina van de Ven

°1988, Tilburg

Lives and works in Tilburg, The Netherlands

(solo exhibitions)

2026

Beech - Solo booth, Art Rotterdam with Ruby Soho Galerie, Den Bosch (NL)

2025

Vest & Jackets - Galerie Ofwel Ofnie, Turnhout (BE)
Stretching Pete - Schouwburg Concertzaal Tilburg, Tilburg (NL)

2024

Metal Circus - Ruby Soho Galerie - solo + boekpresentatie, 's-Hertogenbosch (NL)

2020

Love Island - RUIS, Nijmegen (NL)
Rites of passage - Studio Seine, Rotterdam (NL)
The head, the torso, the legs and the feet - Raam_Maar, Rotterdam (NL)

(group exhibitions)

2025

Fantastische Wezens - Museum Van Bommel Van Dam, Venlo (NL)
SHIFT - MOYA - Curated by: Majke Hüsstege, Oosterhout (NL)
Playgrounds - Studio Artoo - Curated by: Sam Timmerman, Antwerpen (BE)
Ceramic Sunshine, de Nachtzuster, Tilburg (NL)

2024

Im/perfect, Im/permanent - Willem twee, 's-Hertogenbosch (NL)
Solid Gaze - Galerie Les Comperes, Dunkerque (FR)
EKWC - Presentatie artist-in-residence, Oisterwijk (NL)
ART.Grondwet - Algemene Beschouwingen i.s.m. Graphic Matters, Den Haag & 's-Hertogenbosch (NL)

2023

'X' - PARK - jubileumtentoonstelling, Tilburg (NL)
Past to present - RUIS, Nijmegen (NL)
Keep on dreaming - MPV Gallery, Oisterwijk (NL)
Roadburn festival - NS16, Tilburg (NL)
FOMO - Theaterfestival Boulevard, 's-Hertogenbosch (NL)

2022

Figuur (Van hieruit II) - PARK, Tilburg (NL)
Tinimini Room - Dordrecht (NL)
This Art Fair - Beurs van Berlage - Art fair, Amsterdam (NL)
The (un)Known - Kunstloc, Tilburg (NL)
Unfair - Westergas' Gashouder - Art fair, Amsterdam (NL)
Buy smart buy art - Ruby Soho Galerie, 's-Hertogenbosch (NL)
Drawing Zines - Drawing Centre Diepenheim, Diepenheim (NL)

2021

Galerie Mieke van Schaijk, 's-Hertogenbosch (NL)
Jump - Cacaofabriek, Helmond (NL)
The body shop art show - Obey Art Space - Curated by: Patty Morgan, Amsterdam (NL)
Ringbaan Kollektor - NS16, Tilburg (NL)
Het generaal pardon - De blauwe dwaas, Tilburg (NL)

2020

Prospects & Concepts - Art Rotterdam - Curated by: Johan Gustavsson - Van Nellefabriek - Art fair, Rotterdam (NL)
Galerij van de Tekenkunst, Online
Benefit for Brabant - PARK, Tilburg (NL)
De route wordt opnieuw berekend - De Pont Museum, Tilburg (NL)

2019

Cove park Scotland - Presentation artist-in-residence - Invited by: SEA Foundation, Argyll and Bute (SCO)
The secret life of materials: Riso or not - Organised by: Wobby. club, Dutch Design Week en Make Eindhoven, Eindhoven (NL)
The City of Just us - Kapitaal, Utrecht (NL)
Draw the line - Kunstpodium T, Tilburg (NL)
Wobbyaanland - LocHal, Tilburg (NL)
168H - Online residency, Online

2018

De Roze Sokkel - Kunstpodium T, Tilburg (NL)
Make Eindhoven - Presentatie artist-in-residence, Eindhoven (NL)
Working on the margins - BKKC, Tilburg (NL)

2017

This Art Fair - Beurs van Berlage - Art fair, Amsterdam (NL)
Over volksprenten en actuele beeldtaal - Museum 't Oude Slot, Veldhoven (NL)
Academisch Genootschap, Eindhoven (NL)
In het midden - TAC, Eindhoven (NL)

2016

My bottomless black pit of despair #3 - Extrapool, Nijmegen (NL)

2015

Dutch Design Week - TAC, Eindhoven (NL)
Roadburn festival - Cul de Sac, Tilburg (NL)
Power Brokers - De Kaping, Amersfoort (NL)

2014

Destillaat - Extrapool, Nijmegen (NL)
Graphos - Kunsthal Boschveld, 's-Hertogenbosch (NL)
Eindexpositie Beeldende Kunst - AKV SintJoost, 's-Hertogenbosch (NL)
That's not the shape of my art - Kunsthal Boschveld, 's-Hertogenbosch (NL)

2013

Perspectief correctie - DMT, 's-Hertogenbosch (NL)

2012

Garage expo - AKV SintJoost, 's-Hertogenbosch (NL)



RUBY SOHO GALLERY

Boschveldweg 469
5211VK Den Bosch
The Netherlands

www.rubysoho.nl
info@rubysoho.nl
0031 (0)73 6230 950

Residencies

EKWC, 2024, Oisterwijk (NL)
Make, 2018, Eindhoven (NL)
Cove park, 2019, Argyll & Bute (SC)

Publications

Sticky Collection – published by: UDC Publishing, 2024, Helmond (NL)
Love Island – published by: Wobby.club, 2019, Tilburg (NL)
The Head, the Torso, the Legs and the Feet – published by: Nieves, 2021, Zürich (CH)

